



**CINEMA**  
**JULY**  
**2019**

EOS EXHIBITION  
ON SCREEN  
ENCORE

"This is  
the real  
Van Gogh"  
INSTITUT VAN GOGH

The award-winning cinematic biography  
of the world's most loved artist.

# VINCENT VAN GOGH

## A NEW WAY OF SEEING



ENCORE SCREENINGS COMING SOON TO THEATERS

EXHIBITIONONSCREEN.COM



SPECIAL EVENT

## Vincent Van Gogh : une nouvelle façon de voir les choses (Vincent Van Gogh: a new way of seeing)

90 min

In English with Thai subtitles

UK | 2015 | Directed by David Bickerstaff | Documentary  
Exhibition on screen

Bien plus que d'autres artistes, la vie de Van Gogh a longtemps captivé l'imagination de nombreux auteurs. Ce film propose une plongée au cœur de son monde fascinant et parfois profondément troublé, présentant ses œuvres emblématiques comme jamais auparavant, à travers des entrevues exclusives avec l'équipe de conservation du Musée Van Gogh d'Amsterdam. Un documentaire qui offre un regard intime sur la vie de Van Gogh, par le biais de la collection de lettres de son frère, Theo Van Gogh, ainsi que sur les plus de 200 tableaux dont il a hérité après la mort de son frère.

อาจบอกได้ว่าชีวประวัติของจิตรกรฟินเชนต์ ฟาน โคค เป็นหนึ่งในเรื่องราวที่น่าประทับใจผู้คนมากมาย และภาพยนตร์เรื่องนี้ได้ดำดิ่งลงไปในโลกอันน่าพิศวงของศิลปินผู้นี้ผ่านจดหมายโต้ตอบระหว่างฟินเชนต์ และน้องชาย พร้อมทั้งรวบรวมผลงานอันเป็นที่น่าจดจำกว่า 200 ภาพ ประกอบกับบรรดาศิลปะโดยผู้ดูแลงานศิลปะจากพิพิธภัณฑ์ ฟาน โคค ณ กรุงอัมสเตอร์ดัม

Perhaps more than any other artist, Van Gogh's life has long captured the imagination of storytellers. Delving deep into his fascinating and sometimes deeply troubled world comes this definitive, this award-winning documentary presents Vincent Van Gogh's life, as exposed through the collection of the Van Gogh Museum in Amsterdam. A film that gives an intimate look at Vincent's life through his brother, Theo Van Gogh's letter collection, as well as the over 200 paintings he inherited after his brother's death.

EXHIBITION ON SCREEN - EXPOSITION AU CINEMA

SCREENING  
Tue 9 July - 18:30

Wir alle kennen sie!



Bruno Ganz Anuk Steffen Katharina Schüttler Peter Lohmeyer

# Heidi

Nach dem Weltbestseller von Johanna Spyri

WEIHNACHTEN IM KINO

SPECIAL EVENT

## Heidi

111 min

In Original version with Thai and English subtitles

SW/GE | 2015 | Directed by Alain Gsponer, with Anuk Steffen, Bruno Ganz, Quirin Agrippi | Adventure, Drama, Family

Supported by the Embassy of Switzerland in Thailand

Heidi lives with her aunt but is sent off to the mountains to live with her stubborn grandfather Alpöhi. Heidi settles down amazingly quickly and is happy to stay there forever. Her aunt, however, changes her mind and decides it would be better if Heidi grew up in a more distinguished family where she could learn to read and write. Heidi is sent to live with the Sesemann family in Frankfurt, where she is expected to be a playmate for Klara, their paralysed daughter. But Heidi does not feel happy in the city. She misses life in the mountains and begins to sleepwalk. Eventually, everyone understands that Heidi really belongs in the Alps, where she is most eagerly awaited.

หนูน้อยไฮดีอาศัยอยู่กับป้าของเธอก่อนจะถูกส่งตัวไปอยู่กับคุณปู่จอมขวามโลกชื่ออัลเพอฮ์ที่บ้านชาวบานบนเทือกเขาอันหนาวเหน็บ ที่นั่นไฮดีปรับตัวกับโลกใหม่อันสวยงามและบริสุทธิ์ได้อย่างกลมกลืนจนไม่รู้สึกอยากจากาไปไหน แต่คุณป้าของเธอกลับคิดว่าไฮดีควรจะเติบโตในครอบครัวที่ดีกว่านี้ ที่ซึ่งเธอจะได้เรียนหนังสือเพื่อเขียนอ่านได้ เธอจึงถูกส่งตัวไปแฟรงค์เฟิร์ตเพื่อไปอยู่กับครอบครัวของตระกูลเซซมันน์ แต่การนี้กลับกลายเป็นว่าไฮดีต้องมาทำหน้าที่เป็นเพื่อนเล่นของหนูน้อยคลาราซึ่งเป็นอัมพาต เมื่อมาอยู่ในเมืองใหญ่ไฮดีรู้สึกอึดอัด หงอยเหมา หดหู่ เอาแต่คิดถึงคุณปู่และบ้านบนเทือกเขาจนถึงกับมีอาการเดินละเมอทุกคืน ตอนนี้อะทุกคนจึงเข้าใจว่าไฮดีต้องกลับไปอยู่กับธรรมชาติอันแสนบริสุทธิ์บนเขาที่ซึ่งคุณปู่กำลังรอคอยเธออย่างใจจดใจจ่อ

GERMAN FILM WEEK



SCREENING  
Wed 10 July - 19:00



SPECIAL EVENT

## Egon Schiele: Death and the Maiden

115 min

In Original version with Thai and English subtitles

AU/LUX | 2016 | Directed by Dieter Berner, with Noah Saavedra, Maresi Riegner, Valerie Pachner | Biography, Drama, History

Supported by the Austrian Embassy in Thailand

Vienna at the beginning of the 20th century: Young Egon Schiele, with his very original, erotically charged works, is one of the most controversial artists of his time. He lives passionately for his art, which is inspired by beautiful women and the spirit of an era that is coming to an end. His younger sister Gerti is his first muse but, much to her displeasure, more and more girls begin posing for him. When Egon's fellow artist and friend Gustav Klimt introduces him to the redheaded Wally, it is not long before the two become connected by more than just their love for art.

ในกรุงเวียนนา ช่วงต้นศตวรรษที่ 20 เอ็กอน ซีล่อ ถือเป็นศิลปินหนุ่มที่ถูกรวิพากษ์วิจารณ์มากที่สุดของยุค ด้วยผลงานภาพเขียนแนวอีโรติกมหาศาลของเขา เขาใช้ชีวิตอยู่อย่างหลงใหลในงานศิลปะที่ได้รับแรงบันดาลใจจากหญิงงามและจิตวิญญาณของยุคแห่งการล่มสลาย แกร์ตี น้องสาวของเขาถือเป็นแรงบันดาลใจแรกในการสร้างผลงานจิตรกรรม แต่ด้วยความไม่ชอบของเธอ เขาจึงคอยหาหญิงสาวคนใหม่ ๆ มาเป็นแบบวาดรูปเสมอ ต่อมากุสตาฟ คลิมท์ เพื่อนศิลปินของเขาได้แนะนำให้รู้จักกับหญิงสาวผมแดงนามว่า วอลลี ที่ทั้งคู่ดึงดูดกันและกันในเวลาต่อมาจนเกินกว่าแค่ความรักในศิลปะ

GERMAN FILM WEEK



SCREENING  
Thu 11 July - 19:00

# SUPA MODDO



## SPECIAL EVENT

# Supa Modo

74 min

In Original version with Thai and English subtitles

GE/KE | 2018 | Directed by Likarion Wainaina, with Stycie Waweru, Nyawara Ndambia, Marianne Nungo | Drama

Nine-year-old Jo loves action films and dreams of being a superhero. Her greatest wish is to make a film herself and star in it. In her world of fantasy, she forgets that she is terminally ill. When Jo's sister can no longer bear seeing the cheerful girl spend her precious remaining time in bed, she encourages Jo to believe in her magic powers and calls on the whole village to help make Jo's dream become a reality.

โจ เด็กหญิงวัย 9 ขวบ ผู้รักภาพยนตร์แอ็คชั่นและฝันอยากเป็นซูเปอร์ฮีโร่ เธอหวังว่าสักวันจะได้ถ่ายหนังและเธอก็ได้เล่นเป็นตัวนำในเรื่องด้วยตัวเอง โลกจินตนาการช่วยให้เธอลืมได้ว่าแท้จริงแล้วเธอป่วยเป็นโรคที่รักษาไม่หาย วันหนึ่งพี่สาวของโจไม่อาจทนเห็นน้องสาวที่ร่าเริงต่อใจเวลาอันมีค่าไปกับการตัดผมอยู่คนเดียวจนคนไข้ได้อีกต่อไป จึงพูดให้โจเชื่อว่าเธอมีพลังพิเศษอยู่ในตัวและร่วมมือแสดงกับคนทั้งหมู่บ้านเพื่อทำให้ฝันของโจเป็นจริง

GERMAN FILM WEEK



SCREENING  
Fri 12 July - 19:00



SPECIAL EVENT

## The Young Karl Marx

118 min

In Original version with Thai and English subtitles

GE/FR/BE | 2017 | Directed by Raoul Peck, with August Diehl, Stefan Konarske, Vicky Krieps | Drama, Biography

1844: 26-year old Karl Marx, debt-ridden and troubled by existential fears, lives together with his wife Jenny in exile in Paris. When he meets the slightly younger Friedrich Engels, he initially despises the factory-owner's son for being a dandy. However, they eventually become friends and the two like-minded men find inspiration in each other. Together they draft publications designed to provide the inevitable revolution with a theoretical superstructure. Their aspiration is not just to interpret the world, but to change it fundamentally.

ในปี ค.ศ. 1844 คาร์ล มาร์กซมีอายุ 26 ปี เขากำลังลี้ภัยหนีความผิดและอยู่ภายใต้ความหวาดกลัวในปารีสกับเยนนี่ ภรรยาของเขา ต่อมาเขาได้รู้จักกับฟรีดริช เองเงิลส์ ซึ่งในตอนแรกเขาได้ดูถูกหนุ่มลูกชายเจ้าของโรงงานผู้นี้ไว้ว่าเป็นเพียงหนุ่มสำอางคนหนึ่ง แต่ไม่นานทั้งคู่ก็กลายเป็นเพื่อนกัน มีความคิดที่ตรงกันและร่วมกันร่างข้อเขียนที่พวกเขาหวังจะใช้เพื่อการปฏิวัติระบบโครงสร้างทางสังคม ความต้องการของพวกเขาจะไม่เพียงสร้างแรงบันดาลใจให้โลกอีกต่อไป แต่จะลมือเปลี่ยนแปลงโครงสร้างของมนุษย์จริงๆ

GERMAN FILM WEEK



SCREENING  
Sun 14 July - 16:00

JULIUS WECKAUF SÖNKE MÖHRING LUISE HEYER HEDI KRIEGESKOTTE URSULA WERNER JOACHIM KRÖL

DER **JUNGE MUSS AN DIE FRISCHE LUFT** Nach dem Bestseller von Hape Kerkeling



EIN FILM VON  
OSCAR-GEWINNENDEN  
**CAROLINE LINK**

WEIHNACHTEN IM KINO

**SPECIAL EVENT**

## All About me

100 min

In Original version with Thai and English subtitles

GE | 2018 | Directed Caroline Link, with Hape Kerkeling, Luise Heyer, Sönke Möhring | Comedy, Drama

Film adaptation of the autobiography of German entertainer Hape Kerkeling. This was the most viewed movie of the year and received 3 Lola awards.

It is 1972 in the Ruhr Valley of Germany. Hans-Peter is nine years old, a bit chubby but full of self-confidence - mostly due to his ability to make other people laugh. He nurtures this talent whenever and wherever he has the chance: sometimes performing to an audience of customers at his grandmother's grocery store or for his party-loving relatives.

Hape's idyllic family life, however, takes a downturn when his mother develops severe depression. Her sadness, however, proves an even greater incentive for Hape to work on his talent as a comedian.

เรื่องราวเริ่มต้นที่เขตรัฐของเยอรมนี ในปี ค.ศ. 1972 ฮันส์ เพเทอร์เป็นเด็กชายอายุ 9 ปี ที่ถึงแม้จะอ้วนตุ๋นๆแต่ก็มีความมั่นใจในตัวเอง และไม่ได้เป็นอุปสรรคขัดขวางพรสวรรค์ที่สามารถสร้างเสียงหัวเราะให้คนรอบข้างได้เสมอไปแต่อย่างใด เขามั่นใจในความสามารถของเขายู่เสมอในทุกโอกาส ไม่ว่าจะเป็นที่ร้านขายของชำของยายเอนเนอ โดยมีลูกค้าในร้านเป็นพุ่มขหรือในโอกาสต่างๆที่เหล่าญาติๆ ผู้ชื่นชอบการสังสรรค์ของเขา มารวมตัวกัน แต่กว่าครอบครัวที่เหมือนจะมีความสุขและสมบูรณ์แบบก็มีมุมอีกด้านซ่อนอยู่ แม่ของฮาเปอนั้นเป็นโรคซึมเศร้าขั้นรุนแรง กระนั้น สำหรับฮันส์ เพเทอร์แล้ว

GERMAN FILM WEEK



**SCREENING**  
Sun 14 July - 18:30

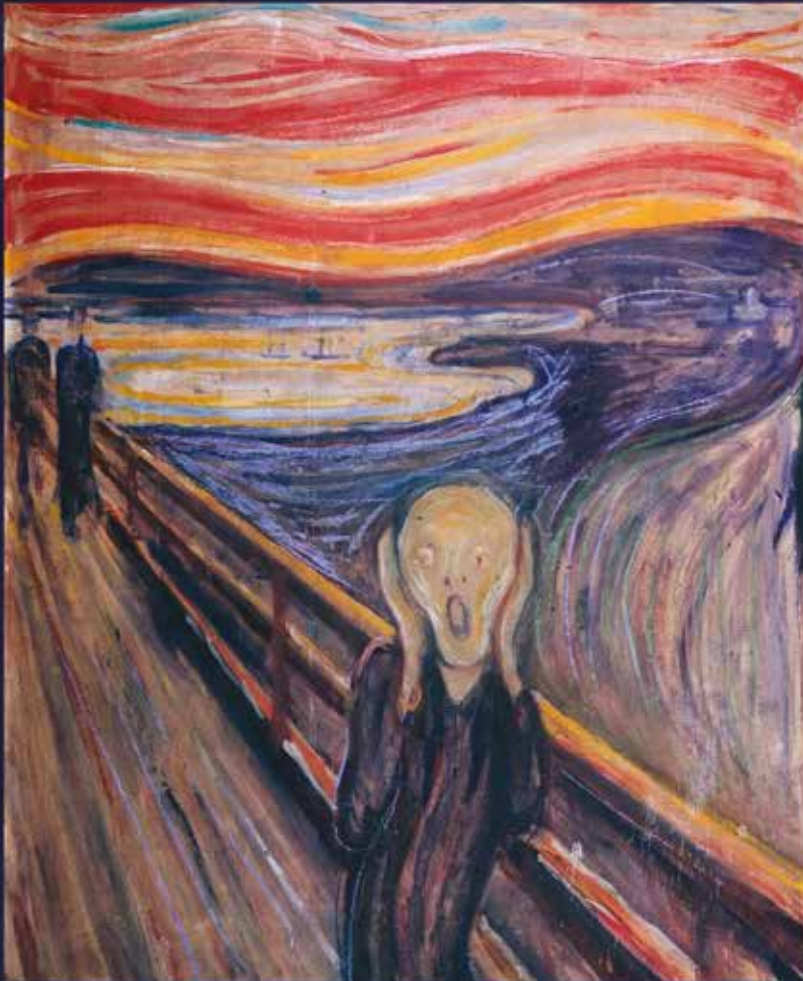




EXHIBITION ON SCREEN.

# MUNCH

FROM THE NATIONAL  
GALLERY & MUNCH  
MUSEUM, OSLO



Produced by  
Phil Grabsky

"The next  
big-screen  
cultural  
attraction"  
Associated Press

"Seeing an  
exhibition through  
a camera  
(especially an HD  
camera) is far  
better than not  
seeing it at all"  
New York Times

"Paintings shown  
in breath-taking  
detail"  
Daily Mail

"...a treat for  
the eyes"  
Globe and Mail

Edvard Munch, The Scream 1893  
© The Munch Museum / The Munch -  
Ellingsen Group, BONO, Oslo/DACS,  
London 2013

Screenings:

Visit [exhibitiononscreen.com](http://exhibitiononscreen.com) for further information.

**Seventh Art**  
PRODUCTIONS

NASJONALMUSEET

**MUNCH**  
MUSEET

SPECIAL EVENT

## Munch

90 min

In English with Thai subtitles

UK | 2013 | Directed by Ben Harding | Documentary  
Exhibition on screen

Munch est connu comme l'homme qui a peint *The Scream*, mais son œuvre complète est plus que remarquable, et lui assure une place parmi les plus grands artistes du monde. Ce documentaire nous emmène dans les coulisses du musée Munch d'Oslo, à travers le processus de montage de l'exposition qui lui est consacrée, ainsi qu'en Norvège au fil de la biographie d'un homme qui y a vécu du milieu du XIXe siècle jusqu'à l'occupation allemande pendant la Seconde Guerre mondiale.

ทุกคนรู้จัก เอ็ดเวิร์ด มุคค์ ในฐานะจิตรกรผู้สร้างผลงาน *The Scream* และผลงานตลอดชีวิตของเขาได้ตอกย้ำบทบาทของศิลปินผู้ได้รับการยอมรับระดับโลก ภาพยนตร์สารคดีเรื่องนี้นำเสนอเบื้องหลังการจัดงานนิทรรศการรวมผลงานของมุคค์ ณ พิพิธภัณฑ์ Munch Oslo รวมถึงพาชมสถานที่สำคัญต่าง ๆ ในประเทศนอร์เวย์ ที่มีบทบาทสำคัญสำหรับในชีวิตประวัติของเขา ผ่านบรรยากาศช่วงสงครามโลกครั้งที่ 2

Many know Munch as the man who painted *The Scream*, but his complete works are remarkable and secure his place as one of the world's great artists. This documentary goes behind the scenes to show some of the process of putting the Munch Oslo museum exhibition's together, as well as touring Norway to provide an in-depth biography of a man who lived from the mid-19th century right through to the German occupation of Norway in the Second World War.

EXHIBITION ON SCREEN - EXPOSITION AU CINEMA

**SCREENING**  
**Tue 23 July - 18:30**



**CINEMA**

**JULY  
2019**